INCHIESTA SULLE CONDIZIONI AMBIENTALI DELLA CITTA' PARTENOPEA

Con il danaro speso per l'autostrada potevano risanare Napoli e il golfo

La modernissima tangenziale doveva costare cinquanta miliardi ma ora i preventivi più cauti arrivano a centocinquanta - Tutto questo mentre il tessuto urbano è logorato dall'inquinamento e dalla speculazione edilizia - La rete fognaria risale a sessant'anni fa

II

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

Napoli, 18 giugno.

Napoli offre un'immagine emblematica di quella che è stata una delle maggiori, imperdonabili storture del nostro sviluppo economico-urbanistico dell'ultimo quarto di secolo: il disprezzo per l'elementare armatura di servizi pubblici e attrezzature sociali indispensabili alla vita degli uomini, e la sproporzionata concentrazione di investimenti in opere superflue, smisurate, dall'ingombro di un culto della motorizzazione privata.

Parliamo della «tangenziale», cioè di quell'autostrada urbana a pedaggio che parte dalla Doganella, attraversa i Campi Flegrei, serpeggia a Fuorigrotta, passa alle spalle della città alta, distruggendo le ultime zone verdi, taglia la conca di Capodimonte e per poi innestarsi nell'Autostrada del sole, lambendo le finestre del nono piano della periferia orientale. Realizzata (già per due terzi) da una società dell'IRI, è una opera lussuosa, tutta viadotti, gallerie, svincoli degni di Los Angeles e anche panoramica: solo che il panorama che da essa si gode è quello delle concentrazioni edilizie omicide costruite dalla speculazione, l'ininterrotta muraglia di Posillipo, Rione Traiano, Vomero, Pigna, Rione Alto. L'assurdità dell'opera appare in tutta evidenza quando, dopo aver volato a sei metri sopra il livello del mare, ci si deve immettere in città.

NAPOLI — Una veduta della «tangenziale» che si snoda alla periferia della città

La strada fogna

Si esce sparati dall'autostrada, s'imbocca lo svincolo procedendo a balzi e soprassalti, le carreggiate si attorcigliano come in un otto volante, si passa in pedaggio: e ci si ritrova improvvisamente fermi in via Cilea, nella cronica paralisi del traffico cittadino. Allora si riflette su una cosa: che quest'opera, immancabilmente definita sardica che doveva costare 60 miliardi, finirà col costarne, secondo stime prudenti, 150: quanti sarebbero bastati, in un Paese più serio, per costruire le fogne che mancano a Napoli e circondario, gli impianti di depurazione che non ci sono o che non funzionano, i collettori e ogni altra opera necessaria al disinquinamento del golfo, al risanamento igienico-sanitario-urbanistico di questa infelice città, che ha il primato nazionale della malattie infettive, seimila aule scolastiche mancanti, la più alta densità di popolazione d'Europa, zero via zero metri quadrati di verde, cinque milioni di topi e via dicendo.

Del resto, basta spostarsi un po' più in là, a un passo da via Rossini per imbattersi in uno spettacolo che con altrettanto emblematica violenza ci presenta l'altra, la vera faccia di Napoli, da segnare con tre asterischi nella guida agli orrori d'Italia. Entriamo in una tetra intercapedine stretta tra i muri di cadenti alti dieci-dodici piani e larga cinque-sei metri. Era uno dei tanti vicoletti che una volta, quando il Vomero era verde, scendevano verso la città bassa, convogliando le acque piovili: oggi la rapina urbanistica l'ha inglobata nel suo obbrobrioso viluppo edilizio e l'ha trasformata in una «strada».

Facciamo qualche passo: la strada» diventa un fosso per le immondizie, grossi ratti schizzano via da ogni parte; ancora qualche passo, si sente un gorgoglìare di acque: il fosso è diventato una fogna scoperta che scorre sotto le finestre dei primi piani, in essa scaricano le acque lorde del quartiere che vanno a perdersi a valle chissà dove, passando tra le case dove pur vivono bambini e donne, giovani e vecchi, sani e malati. La località si chiama Muro dei Finanziere: ed è il muro del pianto per il fallimento di tutta una politica amministrazione dei padroni e padrini di Napoli. Nei programmi dei ministero per gli interventi nel Mezzogiorno troviamo stanziato un miliardo per la sua sistemazione e i lavori dovrebbero essere appaltati entro luglio).

In breve, la rete fognaria di Napoli è rimasta praticamente quella di sessant'anni fa: i lavori iniziarono nel 1895 e terminarono nel 1915. Successivamente, a ritmo accelerato negli ultimi venticinque anni, la città si è raddoppiata secondo i metodi efficacemente descritti nel film «Le mani sulla città»: le zone destinate a verde agricolo, a verde pubblico e quelle classificate come «panoramiche» dal piano regolatore del 1939 (a cominciare dal Vomero e da Posillipo) sono state sommerse da un micidiale tavoliere edilizio, gli antichi alvei che convogliavano le acque piovane sono diventati collettori di acque luride. Nessuno dei piani regolatori, nemmeno il piano del 1962 (divenuto legge nel 1972 dopo i drastici correttivi apportati dal ministero dei lavori pubblici) hanno previsto un organico programma di adeguamento delle fogne.

Si è andati avanti con opere parziali e di tamponamento: si sono costruiti gli acquedotti e non le fogne, qualche tratto di fogna ma non gl'impianti di depurazione, quando si è fatto un impianto non si è pensato a farvi pervenire le acque da trattare. Alla mancanza di personale specializzato, di mezzi meccanici moderni e quindi la lentezza nelle fasi lavorative e le opere esistenti. Serrotto anni fa la Cassa per il Mezzogiorno costruì nella zona occidentale della città alcuni impianti per il sollevamento delle acque bloccati perfino nel loro esercizio, secondo stime prudenti, 150: quanti sarebbero bastati, in un Paese più serio, per costruire le fogne che mancano a Napoli e circondario, gli impianti di depurazione che non ci sono o che non funzionano, i collettori e ogni altra opera necessaria al disinquinamento del golfo, al risanamento igienico-sanitario-urbanistico di questa infelice città, che ha il primato nazionale delle malattie infettive, seimila aule scolastiche mancanti, la più alta densità di popolazione d'Europa, zero via zero metri quadrati di verde, cinque milioni di topi e via dicendo.

Del resto, basta spostarsi un po' più in là, a un passo da via Rossini per imbattersi in uno spettacolo che con altrettanto emblematica violenza ci presenta l'altra, la vera faccia di Napoli, da segnare con tre asterischi nella guida agli orrori d'Italia. Entriamo in una tetra intercapedine stretta tra i muri di cadenti alti dieci-dodici piani e larga cinque-sei metri. Era uno dei tanti vicoletti che una volta, quando il Vomero era verde, scendevano verso la città bassa, convogliando le acque piovili: oggi la rapina urbanistica l'ha inglobata nel suo obbrobrioso viluppo edilizio e l'ha trasformata in una «strada».

Facciamo qualche passo: la strada» diventa un fosso per le immondizie, grossi ratti schizzano via da ogni parte; ancora qualche passo, si sente un gorgoglìare di acque: il fosso è diventato una fogna scoperta che scorre sotto le finestre dei primi piani, in essa scaricano le acque lorde del quartiere che vanno a perdersi a valle chissà dove, passando tra le case dove pur vivono bambini e donne, giovani e vecchi, sani e malati. La località si chiama Muro dei Finanziere: ed è il muro del pianto per il fallimento di tutta una politica amministrazione dei padroni e padrini di Napoli. Nei programmi dei ministero per gli interventi nel Mezzogiorno troviamo stanziato un miliardo per la sua sistemazione e i lavori dovrebbero essere appaltati entro luglio).

In breve, la rete fognaria di Napoli è rimasta praticamente quella di sessant'anni fa: i lavori iniziarono nel 1895 e terminarono nel 1915. Successivamente, a ritmo accelerato negli ultimi venticinque anni, la città si è raddoppiata secondo i metodi efficacemente descritti nel film «Le mani sulla città»: le zone destinate a verde agricolo, a verde pubblico e quelle classificate come «panoramiche» dal piano regolatore del 1939 (a cominciare dal Vomero e da Posillipo) sono state sommerse da un micidiale tavoliere edilizio, gli antichi alvei che convogliavano le acque piovane sono diventati collettori di acque luride. Nessuno dei piani regolatori, nemmeno il piano del 1962 (divenuto legge nel 1972 dopo i drastici correttivi apportati dal ministero dei lavori pubblici) hanno previsto un organico programma di adeguamento delle fogne.

Si è andati avanti con opere parziali e di tamponamento: si sono costruiti gli acquedotti e non le fogne, qualche tratto di fogna ma non gl'impianti di depurazione, quando si è fatto un impianto non si è pensato a farvi pervenire le acque da trattare. Alla mancanza di personale specializzato, di mezzi meccanici moderni e quindi la lentezza nelle fasi lavorative e le opere esistenti. Serrotto anni fa la Cassa per il Mezzogiorno costruì nella zona occidentale della città alcuni impianti per il sollevamento delle acque bloccati perfino nel loro eserc